

# MOSAIKKER

## KOSMOS – KAOS - KOSMOS

I dette forløb har 5. klasse arbejdet der med at fordyber sig i deres eget mønster, afprøvet og eksperimenteret med forskellige teknikker. Eleverne har arbejdet med former og kompositioner i billedfladen, herunder størrelse, placering og kontrast.

På en ferierejse til Spanien, Alicante, blev jeg fascineret af et meget stort og flot mosaikbillede. Jeg besluttede mig for, at jeg på et tidspunkt ville afprøve teknikken med en klasse og valgte faldt på 5. klasse.

Arbejdet kan skitses på følgende måde:

- På rejse, i dagligdagen, i det store og i det små er der mulighed for fascination og inspiration. Samtalen med eleverne handlede om, at vi overalt, hvor vi færdes, kan blive inspireret til selv at lave kunst.
- Det praktiske arbejde: Eleverne har indsamlet porcelæn, og jeg har været i genbrugsbutikker for at supplere op.
- Porcelænet blev smadret og samlet i små inspirationsæsker.
- Hver elev har enten sammen eller med en makker arbejdet med et kvartrat. De har selv valgt, om det skulle være nonfigurativt, figurativt, have en bestemt farveholdning eller lignende.
- Alle har arbejdet med det samme format med en fælles afmålt ramme for at skabe harmoni (kosmos) i det færdige resultat.
- Alle porcelænsstykkerne er klæbet på plader med fliseklæber.
- Nyd de færdige og meget forskellige kunstværker 😊

November 2018, Anne Lund Jensen